

# REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO

AE CANEDO 2023/2024



ousar fazer  
diferente...  
ousar fazer melhor.

## **ÍNDICE:**

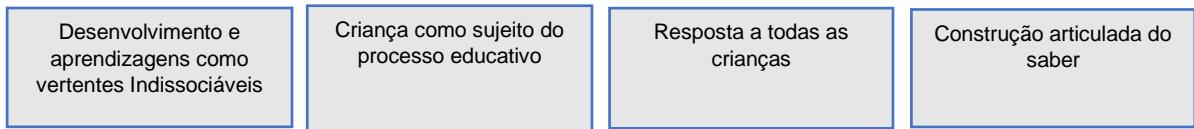
<b>1. Critérios Pré-escolar .....</b>	<b>3</b>
<b>2. Critérios Gerais/Descritores 1º ciclo.....</b>	<b>6</b>
<b>3. Critérios Gerais/descritores 2º e 3º ciclo.....</b>	<b>9</b>
<b>4. Domínios / Temas versus critérios gerais por disciplina.....</b>	<b>11</b>
<b>5. Classificação.....</b>	<b>29</b>

# 1. Critérios Pré escolar

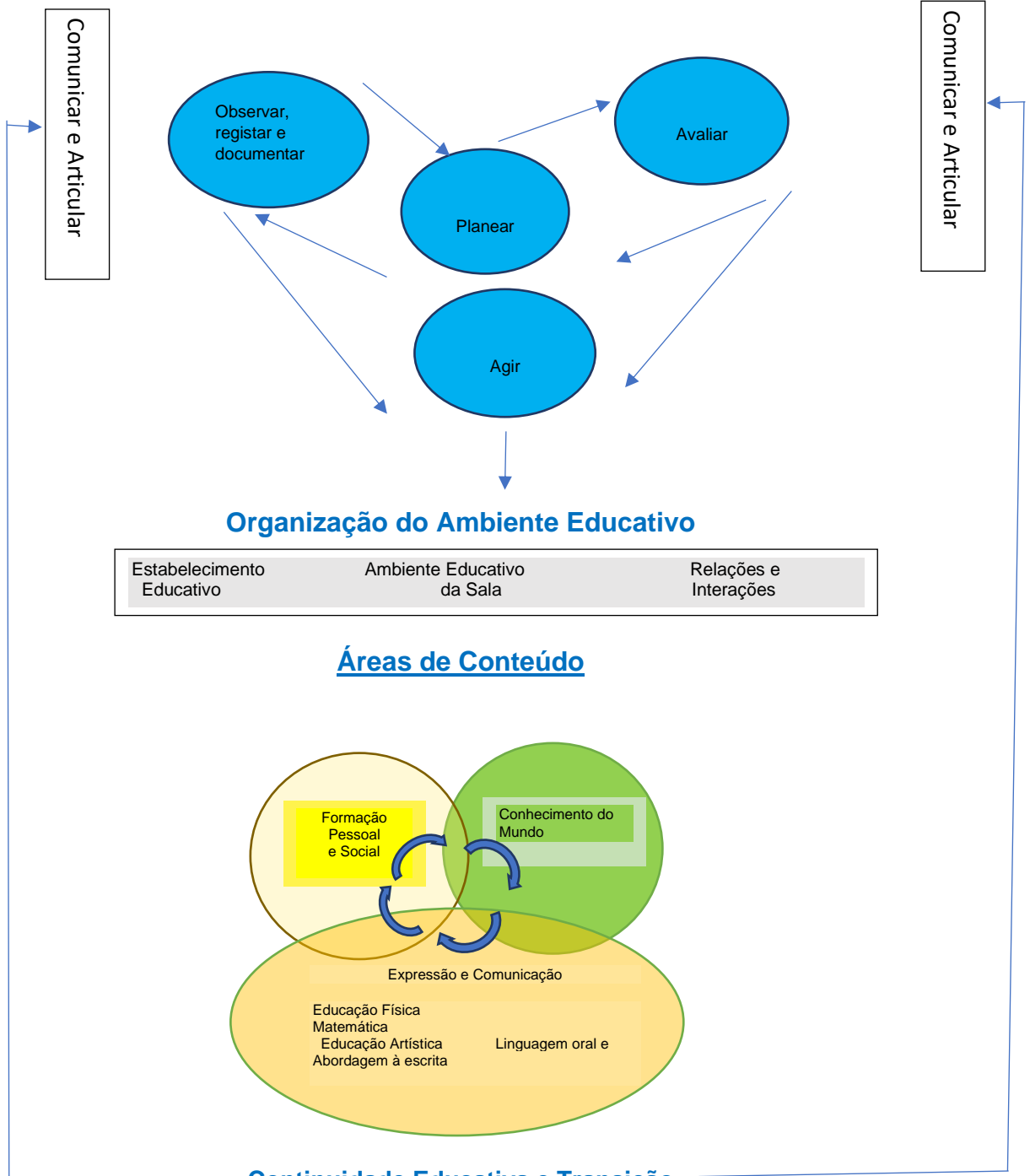
## Critérios de Avaliação – Pré-Escolar

No âmbito das Novas Orientações Curriculares homologadas segundo o Despacho n.º 9180/2016 - Diário da República n.º 137/2016, Série II de 2016-07-19, a avaliação na educação pré-escolar é reinvestida na ação educativa, sendo uma avaliação para a aprendizagem e não da aprendizagem. É, assim, uma avaliação formativa por vezes, também designada por “formadora”, pois refere-se a uma construção participada de sentido, que é simultaneamente, uma estratégia de formação das crianças, do/a educador/a e ainda, de outros intervenientes no processo educativo.

A avaliação dos diferentes tipos de aprendizagem, não são apenas conhecimentos, mas também atitudes, disposições e saberes fazer, criando disposições favoráveis para continuar a aprender. As aprendizagens a promover no processo avaliativo estão estruturadas de acordo com as componentes das três áreas de conteúdo, que por sua vez se baseiam nos fundamentos e princípios comuns a toda a pedagogia para a educação de infância, pressupondo o desenvolvimento e aprendizagem como vertentes indissociáveis do processo educativo e uma construção articulada do saber. Estas serão abordadas de forma integrada e globalizante.



**Intencionalidade educativa**



**Continuidade Educativa e Transição**

## **Etapas e instrumentos de avaliação**

Observar, registar, documentar, planear, avaliar, comunicar e articular constituem etapas interligadas que se desenvolvem em ciclos sucessivos e interativos integrados num ciclo anual.

### **Instrumentos de informação/avaliação:**

- ✓ Ficha de caracterização do aluno através do Encarregados de Educação;
- ✓ Observação direta;
- ✓ Construção de um dossier individual do aluno com evidências de aprendizagem;
- ✓ Ficha descritiva de Registo de Observação/Avaliação trimestral;
- ✓ Registos fotográficos;
- ✓ Partilha de informações entre a equipa educativa;
- ✓ Reuniões e contactos informais com os encarregados de educação.

## 2. Critérios Gerais/Descritores

### 1º ciclo

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO 2023/2024 (1º Ciclo)

Competências	Perfil do aluno	Critérios Gerais	Descritores/níveis de desempenho				Avaliação	
			Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom	Processos de recolha de dados	Organizar Processo E/A/A
<b>Conhecimentos, Capacidades e Atitudes</b>	Áreas de competência							
	<b>A.</b> Linguagens e textos <b>B.</b> Informação e comunicação <b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas <b>D.</b> Pensamento crítico e criativo <b>E.</b> Relacionamento interpessoal <b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia <b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente	1. Aquisição dos conhecimentos e aplicação dos mesmos em contextos diversificados utilizando termos e conceitos específicos da disciplina <b>(A, B, C, D, H, I, J)</b>	Não revela ou revela alguma aquisição de alguns conhecimentos, mas não os aplica em contextos diversificados. Utiliza com muitas imprecisões, termos ou conceitos específicos da disciplina.	Revela aquisição de conhecimentos. Aplica-os com muitas imprecisões em contextos diversificados. Utiliza com algumas imprecisões termos ou conceitos específicos da disciplina.	Revela boa aquisição de conhecimentos e aplica-os com algumas imprecisões em contextos diversificados. Utiliza com alguma correção termos ou conceitos específicos da disciplina.	Revela excelente aquisição dos conhecimentos e aplica-os com correção e precisão em contextos diversificados. Domina os termos e conceitos específicos da disciplina.	-Testes -Mini-testes -Projetos -Trabalhos -Questões aula - Questões orais -Relatórios -Portefólios -Observação direta - Autoavaliação	<b>RUBRICAS DE AVALIAÇÃO</b> (Participação dos alunos/
	2. Pesquisa, seleção e organização de informação de forma a transformar em conhecimento autónomo. <b>(B; C, D, E, F, I)</b>	Não pesquisa ou pesquisa, mas não seleciona, nem organiza informação de forma autónoma de modo a transformá-la em conhecimento. Reflete de modo incipiente	Pesquisa e seleciona, mas não organiza informação de forma autónoma de modo a transformá-la em conhecimento. Efetua, com algumas imprecisões uma reflexão	Pesquisa, seleciona e organiza informação, de forma autónoma, mas tem alguma dificuldade em transformá-la em conhecimento. Efetua, com poucas	Pesquisa, seleciona e organiza informação autonomamente sem dificuldade em transformá-la em conhecimento. Efetua uma reflexão			

	H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo		sobre o trabalho que realizou	crítica sobre o trabalho que desenvolveu.	imprecisões uma reflexão crítica sobre o trabalho que desenvolveu.	crítica sobre o trabalho desenvolvido.	- ...	
--	--	--	-------------------------------	---	--	--	-------	--

		3. Capacidade de comunicação e de argumentação (A, B, D, E, F, H, J)	Não comunica ou revela muita dificuldade em comunicar e argumentar as suas ideias.	Revela alguma dificuldade em comunicar e argumentar as suas ideias.	Revela capacidade de comunicação, mas tem alguma dificuldade em argumentar as suas ideias.	Revela capacidade de comunicação e de argumentação na exposição das suas ideias		
		4. Participação e colaboração no trabalho (A, D, E, F, G, J)	Não colabora ou colabora pouco. É pouco participativo nas atividades propostas	Colabora satisfatoriamente. Apresenta níveis satisfatórios de participação nas atividades propostas.	Revela uma boa colaboração valorizando os seus pontos de vista. Boa participação nas atividades propostas.	Revela ótima colaboração e participação nas atividades propostas. Define estratégias de aprendizagem para o seu trabalho.		

NOTAS:

- Sistema de Avaliação: em cada um dos 4 momentos de avaliação, o docente deve, no mínimo, utilizar 3 processos de recolha de informação diferentes, 3 momentos de feedback formais e 3 momentos de autoavaliação (3 rubricas).
- Avaliação Sumativa: juízo global que o professor faz, em cada um dos 4 momentos de avaliação, atribuindo para cada aluno, o nível de desempenho relativo a cada um

dos

critérios gerais (tendo como referência os critérios específicos).

- Sistema de Classificação: Média simples dos níveis de desempenho atribuídos pelos critérios gerais; fazer corresponder a respectiva escala qualitativa ou quantitativa.



### 3. 2º/3º ciclo

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO 2023/2024 (2º e 3º Ciclo)

Competências	Perfil do aluno	Critérios Gerais	Descritores/níveis de desempenho					Avaliação	
			1 (Fraco)	2 (Insuf)	3 (Suf.)	4 (Bom)	5 (Excelente)	Processos de recolha de dados	Organizar Processo E/A/A
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Áreas de competência								
	<p><b>A.</b> Linguagens e textos</p> <p><b>B.</b> Informação e comunicação</p> <p><b>C.</b> Raciocínio e resolução de problemas</p> <p><b>D.</b> Pensamento crítico e criativo</p> <p><b>E.</b> Relacionamento interpessoal</p> <p><b>F.</b> Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p><b>G.</b> Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p><b>H.</b> Sensibilidade estética e artística</p> <p><b>I.</b> Saber científico, técnico e tecnológico</p>	<p>1. Aquisição dos conhecimentos e aplicação dos mesmos em contextos diversificados utilizando termos e conceitos específicos da disciplina <b>(A, B, C, D, H, I, J)</b></p> <p>2. Pesquisa, seleção e organização de informação de forma a transformar em conhecimento autónomo. <b>(B; C, D, E, F, I)</b></p>	<p>Não adquire nem aplica novos conhecimentos. Não utiliza termos ou conceitos específicos da disciplina.</p> <p>Não pesquisa, nem seleciona, nem organiza informação de forma a transformá-la em conhecimento.</p>	<p>Revela alguma aquisição de alguns conhecimentos, mas não os aplica em contextos diversificados. Utiliza com muitas imprecisões termos ou conceitos específicos da disciplina.</p> <p>Pesquisa, mas não seleciona, nem organiza informação de forma autónoma de modo a transformá-la em conhecimento.</p>	<p>Revela aquisição de conhecimentos. Aplica-os com muitas imprecisões em contextos diversificados. Utiliza com algumas imprecisões termos ou conceitos específicos da disciplina.</p> <p>Pesquisa e seleciona, mas não organiza informação de forma autónoma de modo a transformá-la em conhecimento. Efetua, com algumas imprecisões uma</p>	<p>Revela boa aquisição de conhecimentos e aplica-os com algumas imprecisões em contextos diversificados. Utiliza com alguma correção termos ou conceitos específicos da disciplina.</p> <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação, de forma autónoma, mas tem alguma dificuldade em transformá-la em conhecimento.</p>	<p>Revela excelente aquisição dos conhecimentos e aplica-os com correção e precisão em contextos diversificados. Domina os termos e conceitos específicos da disciplina.</p> <p>Pesquisa, seleciona e organiza informação autonomamente sem dificuldade em transformá-la em conhecimento. Efetua uma reflexão crítica sobre o trabalho</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testes</li> <li>- Mini-testes</li> <li>- Projetos</li> <li>- Trabalhos</li> <li>- Questões aula</li> <li>- Questões orais</li> <li>- Relatórios</li> <li>- Portefólios</li> <li>- Observação direta</li> <li>- Autoavaliação</li> <li>- ...</li> </ul>	<p><b>RUBRICAS DE AVALIAÇÃO</b> (Participação dos alunos/ feedback/autoavaliação)</p>

	J. Consciência e domínio do corpo			Reflete de modo incipiente sobre o trabalho que realizou	reflexão crítica sobre o trabalho que desenvolveu.	Efetua, com poucas imprecisões uma reflexão crítica sobre o trabalho que desenvolveu.	desenvolvido.		
--	-----------------------------------	--	--	--	--	---	---------------	--	--

		3. Capacidade de comunicação e de argumentação (A, B, D, E, F, H, J)	Não comunica as suas ideias.	Revela muita dificuldade em comunicar e argumentar as suas ideias.	Revela alguma dificuldade em comunicar e argumentar as suas ideias.	Revela capacidade de comunicação, mas tem alguma dificuldade em argumentar as suas ideias.	Revela capacidade de comunicação e de argumentação na exposição das suas ideias		
		4. Participação e colaboração no trabalho (A, D, E, F, G, J)	Não colabora, nem participa nas atividades propostas.	Colabora pouco. É pouco participativo nas atividades propostas	Colabora satisfatoriamente. Apresenta níveis satisfatórios de participação nas atividades propostas.	Revela uma boa colaboração valorizando os seus pontos de vista. Boa participação nas atividades propostas.	Revela ótima colaboração e participação nas atividades propostas. Define estratégias de aprendizagem para o seu trabalho.		

#### NOTAS

- Sistema de Avaliação: em cada um dos 4 momentos de avaliação, o docente deve, no mínimo, utilizar 3 processos de recolha de informação diferentes, 3 momentos de feedback formais e 3 momentos de autoavaliação (3 rubricas).
- Avaliação Sumativa: juízo global que o professor faz, em cada um dos 4 momentos de avaliação, atribuindo para cada aluno, o nível de desempenho relativo a cada um dos critérios gerais (tendo como referência os critérios específicos).
- Sistema de Classificação: Média simples dos níveis de desempenho atribuídos pelos critérios gerais; fazer corresponder a respetiva escala qualitativa ou quantitativa

## 4. Domínios/Temas versus critérios gerais por disciplina

### i. 1º ciclo

Domínios	Português			
	1º/2º	Critério Geral	3º/4º	Critério Geral
	Oralidade	3,4	Oralidade	3,4
	Leitura-Escrita	1,2,4	Leitura	1,4
	Educação Literária	2,3,4	Educação Literária	2,3,4
	Gramática	1,4	Escrita	1,2,4
		Gramática	1,4	

Temas	Matemática			
	1º/3º	Critério Geral	2º/4º	Critério Geral
	Capacidades Matemáticas	1,3,4	Números e Operações	1,4
	Números	1,4	Geometria e Medida	1,4
	Álgebra	1,4		1,2,3,4
	Dados	1,2,4		

	Geometria e Medida	1,4	Organização e Tratamento de Dados	
--	--------------------	-----	-----------------------------------	--

Domínios	Estudo do Meio		
		1º/2º/3º/4º	Critério Geral
		Sociedade	1,2,3,4
		Natureza	1,2,3,4
		Tecnologia	1,2,3,4
		Sociedade/Natureza/Tecnologia	1,2,3,4

Domínios	Educação Artística		
		1º/2º/3º/4º	Critério Geral
		Apropriação e Reflexão	1,2,3,4
		Interpretação e Comunicação	1,2,3,4
		Experimentação e Criação	1,2,3,4

Domínios	Inglês		
		3º/4º	Critério Geral
		Áreas Temáticas/Situacionais	1,3,4
		Competência comunicativa	1,3,4
		Competência Intercultural	2,4

	Competência Estratégica	1,2,3,4
--	-------------------------	---------

<b>Organizador</b>	<b>Educação Física</b>	
	<b>1º/2º/3º/4º</b>	<b>Critério Geral</b>
	Área das Atividades Físicas	1,2,3,4

<b>Domínio</b>	<b>TIC</b>	
	<b>1º/2º/3º/4º</b>	<b>Critério Geral</b>
	Cidadania digital	1,2,4
	Investigar e pesquisar	2,4
	Comunicar e colaborar	3,4
	Criar e inovar	1,2,3,4

<b>Cidadania e Desenvolvimento</b>	
<b>1º/2º/3º/4º</b>	<b>Critério Geral</b>
Transversal	1,2,3,4

EMRC								
	1º	Critério Geral	2º	Critério Geral	3º	Critério Geral	4º	Critério Geral
<b>Unidade Letiva</b>	Ter um Coração Bondoso	<b>1,2,3,4</b>	Ser Amigo	<b>1,2,3,4</b>	A Dignidade das Crianças	<b>1,2,3,4</b>	Ser Verdadeiro	<b>1,2,3,4</b>
	Jesus Nasceu		A Mãe de Jesus		Ser Solidário		Crescer na Diversidade	
	Crescer em Família		A Páscoa dos Cristãos		Diálogo com Deus		O Perdão	
	Cuidar da Natureza		Deus é Amor		A Igreja		A Bíblia	

## ii. 2º e 3º ciclo

	Português					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	Oralidade (expressão)		Oralidade (expressão)			<b>3</b>
	Leitura		Leitura			<b>3</b>
	Educação Literária (compreensão)		Educação Literária (compreensão)			<b>2</b>
	Oralidade (compreensão)		Oralidade (compreensão)			<b>2</b>
	Escrita		Escrita			<b>3</b>
	Gramática		Gramática			<b>1</b>

	Inglês					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	<u>1.Competência Comunicativa (A,B,C,D,G, J)</u>	<u>1.Competência Comunicativa (A,B,C,D,G, J)</u>	<u>1.Competência</u> <u>a</u>	<u>1.Competência</u> <u>a</u>	<u>1.Competência Comunicativa (A,B,C,D,G,J)</u>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão Oral</li> <li>• Compreensão Escrita</li> <li>• Produção Oral</li> <li>• Produção Escrita</li> <li>• Interação Oral</li> <li>• Interação Escrita</li> </ul> <p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura Inglesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão Oral</li> <li>• Compreensão Escrita</li> <li>• Produção Oral</li> <li>• Produção Escrita</li> <li>• Interação Oral</li> <li>• Interação Escrita</li> </ul> <p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura Inglesa</li> </ul>	<p><u>Comunicativa (A,B,C,D,G,J)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão Oral</li> <li>• Compreensão Escrita</li> <li>• Produção Oral</li> <li>• Produção Escrita</li> <li>• Interação Oral</li> <li>• Interação Escrita</li> </ul> <p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura Inglesa</li> </ul>	<p><u>Comunicativa (A,B,C,D,G,J)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão Oral</li> <li>• Compreensão Escrita</li> <li>• Produção Oral</li> <li>• Produção Escrita</li> <li>• Interação Oral</li> <li>• Interação Escrita</li> </ul> <p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura Inglesa</li> </ul>	<p>Compreensão Oral</p> <p>Compreensão Escrita</p> <p>Produção Oral</p> <p>Produção Escrita</p> <p>Interação Oral</p> <p>Interação Escrita</p> <p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura Inglesa</li> </ul> <p><u>3. Competência Estratégica</u></p>	<p><b>2</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>3</b></p> <p><b>2,3</b></p> <p><b>2,3</b></p> <p><b>2,4</b></p>
--	--	--	---	---	--	---



	<u>3. Competência Estratégica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicar eficazmente em Contexto</li> <li>● Trabalhar e Colaborar em pares / grupos</li> <li>● Uso de Literacia tecnológica</li> <li>● Pensar criticamente</li> <li>● Relacionar conhecimentos</li> <li>● Desenvolver o</li> </ul>	<u>3. Competência Estratégica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicar eficazmente em Contexto</li> <li>● Trabalhar e Colaborar em pares / grupos</li> <li>● Uso de Literacia tecnológica</li> <li>● Pensar criticamente</li> <li>● Relacionar conhecimentos</li> <li>● Desenvolver o aprender a</li> </ul>	<u>3. Competência Estratégica</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicar eficazmente em Contexto</li> <li>● Trabalhar e Colaborar em pares / grupos</li> <li>● Uso de Literacia tecnológica</li> <li>● Pensar criticamente</li> <li>● Relacionar conhecimentos</li> </ul>	<u>3. Competência Estratégica (A, B, E, F, H)</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicar eficazmente em Contexto</li> <li>● Trabalhar e Colaborar em pares / grupos</li> <li>● Uso de Literacia tecnológica</li> <li>● Pensar criticamente</li> <li>● Relacionar conhecimentos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicar eficazmente em Contexto</li> <li>● Trabalhar e Colaborar em pares / grupos</li> <li>● Uso de Literacia tecnológica</li> <li>● Pensar criticamente</li> <li>● Relacionar conhecimentos</li> <li>● Desenvolver o aprender</li> </ul>	<p><b>2,3,4</b></p> <p><b>3,4</b></p> <p><b>1,2</b></p> <p><b>2,3,4</b></p> <p><b>1,2</b></p>
--	--	---	---	---	---	---

	<p>aprender a aprender em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprender a Regular o Processo de Aprendizagem em</li> </ul>	<p>aprender em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprender a Regular o Processo de Aprendizagem em</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto</li> <li>● Aprender a Regular o Processo de Aprendizagem em</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desenvolver o aprender a aprender em contexto</li> <li>● Aprender a Regular o Processo de Aprendizagem em</li> </ul>	<p>a aprender em contexto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Aprender a Regular o Processo de Aprendizagem em</li> </ul>	<p><b>1,2</b></p> <p><b>3,4</b></p>
--	---	--	---	---	--	-------------------------------------

	Francês					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>			<u>1.Competência Comunicativa (A,B,C,D,G,J)</u>	<u>1.Competência Comunicativa (A,B,C,D,G,J)</u>	<u>1.Competência Comunicativa (A,B,C,D,G,J)</u>	<b>1/2</b>
			Compreensão Oral	Compreensão Oral	Compreensão Oral	
			Compreensão Escrita	Compreensão Escrita	Compreensão Escrita	<b>1/2</b>
			Produção Oral	Produção Oral	Produção Oral	<b>1/3</b>
			Produção Escrita	Produção Escrita	Produção Escrita	<b>1/3</b>
		Interação Oral	Interação Oral	Interação Oral		
		Interação Escrita	Interação Escrita	Interação Escrita	<b>1/3</b>	

		<p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <p>Cultura francesa</p>	<p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura francesa</li> </ul>	<p><u>2. Competência Intercultural (C, D, F, H, I)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cultura francesa</li> </ul>	<b>2</b>
		<p><u>3. Competência Estratégica</u></p> <p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira;          Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula;          Colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas;          Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras</p>	<p><u>3. Competência Estratégica</u></p> <p>Reconhecer a importância de estratégias no processo de aprendizagem da língua estrangeira (...);</p> <p>Identificar as mais frequentes e eficazes para realizar tarefas individualmente ou em grupo;</p> <p>Utilizar diferentes estratégias e suportes</p>	<p><u>3. Competência Estratégica</u></p> <p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao perfil de aprendente (...);</p> <p>Utilizar recursos de aprendizagem variados (...);</p> <p>Reconhecer os erros como parte integrante</p>	<b>4</b>

			<p>línguas (...) para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples.</p>	<p>técnicos, (...) avaliando a sua eficiência.</p>	<p>do processo de aprendizagem e propor formas de os superar;</p> <p>Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais;</p> <p>Alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

	Ciências Naturais					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Saber científico, técnico e tecnológico Bem-estar, saúde e ambiente Relacionamento interpessoal Desenvolvimento e autonomia pessoal					<b>1 e 2</b> <b>1, 2 e 3</b> <b>1, 2 e 4</b> <b>4</b> <b>4</b> <b>3 e 4</b>

	CFQ					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	—	—	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espaço</li> <li>• Materiais</li> <li>• Energia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reações Químicas</li> <li>• Som</li> <li>• Luz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Movimentos e Forças</li> <li>• Eletricidade</li> <li>• Classificação dos materiais</li> </ul>	<b>Todos</b>

As AE pressupõem a centralidade do trabalho prático, incluindo o laboratorial e o experimental, por forma a desenvolver o raciocínio e a capacidade de resolver problemas (observação, formulação de hipóteses e interpretação), estimular a autonomia e o desenvolvimento pessoal e, dadas as potencialidades do trabalho prático para ser desenvolvido em equipa, contribuir para a capacidade de o aluno desenvolver relações interpessoais. Por outro lado, os alunos devem ser incentivados a trabalhar em grupo, designadamente na realização das atividades laboratoriais, comunicando as suas aprendizagens oralmente e por escrito e usando vocabulário científico próprio da disciplina

	<b>Matemática</b>					<b>Crit. Geral</b>
	<b>5º</b>	<b>6º</b>	<b>7º</b>	<b>8º</b>	<b>9º</b>	
<b>Domínios (Capacidades Matemáticas)</b>	Resolução de problemas Raciocínio matemático Pensamento computacional Comunicação matemática Representações matemáticas Conexões matemáticas					<b>1, 2 e 3</b> <b>1, 2 e 3</b> <b>1, 2, 3 e 4</b> <b>1 e 3</b> <b>1, 2, 3 e 4</b> <b>1, 3 e 4</b>

	<b>TIC</b>					<b>Crit. Geral</b>
	<b>5º</b>	<b>6º</b>	<b>7º</b>	<b>8º</b>	<b>9º</b>	
<b>Domínios</b>	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais Investigar e pesquisar Comunicar e colaborar Criar e inovar					<b>1 e 3</b> <b>2 e 4</b> <b>1 e 3</b> <b>3 e 4</b>

	<b>Of. Complementar</b>					<b>Crit. Geral</b>
	<b>5º</b>	<b>6º</b>	<b>7º</b>	<b>8º (STEM)</b>	<b>9º</b>	
<b>Domínios</b>				Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo		<b>Todos</b>

				Saber científico, técnico e tecnológico Bem-estar, saúde e ambiente Relacionamento interpessoal Desenvolvimento e autonomia pessoal		
--	--	--	--	--	--	--

	E Visual					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	<b>Todos</b>
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	<b>Todos</b>
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<b>Todos</b>

	E Tecnológica					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	Processos tecnológicos; Recursos e utilizações	Processos tecnológicos; Recursos e utilizações	Processos tecnológicos; Recursos e utilizações	Processos tecnológicos; Recursos e utilizações	Processos tecnológicos; Recursos e utilizações	1,2,3,4



	tecnológica; Tecnologia e sociedade.	tecnológica; Tecnologia e sociedade.	tecnológica; Tecnologia e sociedade.	tecnológica; Tecnologia e sociedade.	tecnológica; Tecnologia e sociedade.	
--	--	--	--	--	--	--

	EFísica					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	-Área das Atividades Físicas -Área da Aptidão Física -Área dos Conhecimentos	-Área das Atividades Físicas -Área da Aptidão Física -Área dos Conhecimentos	-Área das Atividades Físicas -Área da Aptidão Física -Área dos Conhecimentos	-Área das Atividades Físicas -Área da Aptidão Física -Área dos Conhecimentos	-Área das Atividades Físicas -Área da Aptidão Física -Área dos Conhecimentos	1,2,3 e 4

	E Musical					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>	• Experimentação e criação; • Interpretação e comunicação; • Apropriação e	• Experimentação e criação; • Interpretação e comunicação; • Apropriação e	• Experimentação e criação; • Interpretação e comunicação; • Apropriação e	• Experimentação e criação; • Interpretação e comunicação; • Apropriação e	• Experimentação e criação; • Interpretação e comunicação; • Apropriação e	1, 2, 3, 4

	reflexão.	reflexão.	reflexão.	reflexão.	reflexão.	
--	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	--

	Of. Complementar					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
<b>Domínios</b>			<b>APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO</b> <b>Sobre a importância da arte</b>			<b>Todos</b>

	HGP/História					
	5º	6º	7º	8º	9º	Crit. Geral
<b>Domínios</b>	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	2
	Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão histórica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	1
	Comunicação em História	Comunicação em História	Comunicação em História	Comunicação em História	Comunicação em História	3
	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	4

	participação no trabalho	participação no trabalho	participação no trabalho	participação no trabalho	participação no trabalho	
--	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--

	<b>Geografia</b>					
	<b>5º</b>	<b>6º</b>	<b>7º</b>	<b>8º</b>	<b>9º</b>	<b>Crit. Geral</b>
<b>Domínios</b>	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	Tratamento de informação/utilização de fontes	2
	Compreensão geográfica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão geográfica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão geográfica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização  Resolução de problemas	Compreensão geográfica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	Compreensão geográfica - Temporalidade - Espacialidade - Contextualização	1
	Comunicação em Geografia	Comunicação em Geografia	Comunicação em Geografia  Raciocínio	Comunicação em Geografia	Comunicação em Geografia	3
	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	Atitudes (colaboração e	4

	participação no trabalho	participação no trabalho	participação no trabalho	participação no trabalho	participação no trabalho	
--	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--

	EMRC					Crit. Geral
	5º	6º	7º	8º	9º	
Domínios	A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação D. Pensamento crítico e pensamento criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia H. Sensibilidade estética e artística J. Consciência e domínio do corpo					1.2.3.4

**NOTA: As atitudes/comportamento são avaliada(o)s com caráter formativo, com feedback regular.**

## 5. Classificação

- Sistema de Avaliação/Classificação: em cada um dos 4 momentos de avaliação, o docente deve, no mínimo, utilizar 3 processos de recolha de informação diferentes, 3 momentos de feedback formais e 3 momentos de autoavaliação (**3 rubricas**).
- Avaliação Sumativa: juízo global que o professor faz, em cada um dos 4 momentos de avaliação, atribuindo para cada aluno, o nível de desempenho relativo a cada um dos critérios gerais (tendo como referência os respetivos descritores).
- Sistema de Classificação: Média aritmética dos níveis de desempenho atribuídos pelos critérios gerais; fazer corresponder a respetiva escala qualitativa ou quantitativa.

Aprovado em reunião de Conselho Pedagógico em 11 setembro 2023